

CURRICULUM VITAE PER IL CONFERIMENTO DELL'INCARICO NELLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE

AMBITO: VEN0000024

POSTO O CLASSE DI CONCORSO: EH minorati psicofisici - EEEE SCUOLA PRIMARIA

INDIRIZZO EMAIL:

COGNOME: Cameli

NOME: Valeria

DATA DI NASCITA: 10/01/1981

LUOGO DI NASCITA:

CODICE FISCALE:

RESIDENZA:

TELEFONO:

Di seguito è riportato l'elenco delle competenze tra ESPERIENZE, TITOLI DI STUDIO, CULTURALI E CERTIFICAZIONI e ATTIVITÀ FORMATIVE.

E' possibile selezionare quelle possedute fornendo elementi relativi al percorso di acquisizione.

ESPERIENZE

Area della didattica

- Didattica digitale
- Utilizzo di strumenti multimediali (computer, LIM...) per il lavoro di cooperative learning e per il recupero delle diverse abilità.
- Partecipazione al laboratorio formativo "Nuove risorse digitali e loro impatto sulla didattica" dedicato ai docenti neoassunti nell'a.s. 2015/16.
- Partecipazione al seminario formativo "A lezione con la Lim" organizzato da Pearson Italia presso Isc Nord di San Benedetto del Tronto il giorno 23 aprile 2015.

Didattica innovativa

- Utilizzo di diverse tecniche di cooperative learning, finalizzate principalmente ad una maggior inclusione degli alunni con disabilità.
- Partecipazione al laboratorio formativo “Gestione della classe e problematiche relazionali” dedicato ai docenti neoassunti nell’a.s. 2015/16.
- Partecipazione al laboratorio formativo “Buone pratiche di didattica disciplinare” dedicato ai docenti neoassunti nell’a.s. 2015/16.
- Partecipazione all’incontro di formazione “Insegnare con il metodo analogico. Come valorizzare le reali potenzialità dei bambini di oggi” tenuto dal Prof. Camillo Bortolato presso IPSIA di San Benedetto del Tronto (AP) il giorno 24 marzo 2015.

Teatro, cinema, musica, attività espressive e artistiche

- Partecipazione al progetto “Teatro” svolto con la collaborazione di un esperto esterno presso l’Isc di Ripatransone (AP) nell’a.s. 2015/16.

Area dell'accoglienza e dell'inclusione

Disagio

- Partecipazione al seminario formativo “Alunni delicati: quando la storia personale può influenzare il processo di apprendimento e la socializzazione a scuola” tenutosi presso l’Isc Castel di Lama 1 (AP) il giorno 1 dicembre 2015.

Inclusione (disabilità, disturbi specifici dell’apprendimento,...)

- Partecipazione al laboratorio formativo “BES” dedicato ai docenti neoassunti nell’a.s. 2015/16.

Altro

- Partecipazione al progetto “Intercultura” destinato alle classi/sezioni della scuola Primaria e della scuola dell’Infanzia dell’ISC di Ripatransone (AP) nell’a.s. 2015/16.

Area organizzativa e progettuale

- Referente/coordinatore inclusione/disagio
 - Referente e coordinatrice del progetto per l'Inclusione "Amici per la musica", un laboratorio musicale svolto con la collaborazione di un esperto esterno presso l'Isc di Ripatransone (AP) nell' a.s. 2015/16, destinato alle classi con presenza di alunni con grave livello di disabilità.

 - Altro
 - Componente del Gruppo di Lavoro per l'Inclusione presso l'Isc di Ripatransone (AP) nell'a.s. 2015/16, con l'incarico specifico di elaborare il documento di valutazione differenziato per aree di sviluppo per alunni con grave livello di disabilità.
-

TITOLI UNIVERSITARI, CULTURALI E CERTIFICAZIONI

- Certificazione linguistica B2 o superiore
 - Idoneità all'insegnamento della lingua inglese conseguita nel 2014 presso l'Università degli Studi di Macerata tramite Laurea in Scienze della Formazione Primaria.

 - Percorso universitario specializzazione sostegno
 - Specializzazione per le attività di sostegno conseguita presso l'Università degli Studi di Macerata in data 12/11/2014 con tesina in Patologia della Comunicazione dal titolo "La voce del silenzio. Appunti per capire l'autismo". Il Percorso di studi includeva attività di laboratorio per l'apprendimento della letto scrittura Braille e della lingua dei segni.
-

Altri titoli o competenze che si intendono evidenziare

- Partecipazione al corso di formazione sulla sicurezza per lavoratori ex artt. 37 D.lgs. 81/08 per il settore ATECO Istruzione (P85) - Rischio Medio, organizzato dall'I.C. di

Ripatransone in collaborazione con la B.A.A.S. Studio snc nel periodo di Marzo - Aprile 2016.

- Servizio di assistenza come volontario di Protezione Civile dell'Associazione Chimaera Association presso il campo di accoglienza di Massa Finalese in conseguenza del Sisma Emilia 2012.
- Brevetto di Istruttore di Nuoto rilasciato dalla Società Nazionale di Salvamento nel 2004.
- Brevetto di abilitazione professionale di Bagnino di Salvataggio rilasciato dalla Società Nazionale di Salvamento nel 2004.

Le informazioni inserite nel presente Curriculum hanno valore di autocertificazioni secondo quanto previsto dal DPR 445/2000 e s.m.i. e sono sottoposte a verifica secondo le stesse modalità di cui all'art. 4 commi 15 e 16 dell'O.M. dell'8 aprile 2016.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del d. lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 recante "Codice in materia di protezione dei dati personali".

DATA: 02/08/2016

CURRICULUM VITAE PER ASSEGNAZIONE DELL'INCARICO

AMBITO: VENETO AMBITO 0024

POSTO O CLASSE DI CONCORSO: COMUNE

INDIRIZZO EMAIL:

COGNOME: CASTIGLIERI

NOME: CRISTINA

DATA DI NASCITA:

LUOGO DI NASCITA:

Di seguito è riportato l'elenco delle competenze tra ESPERIENZE, TITOLI DI STUDIO, CULTURALI E CERTIFICAZIONI e ATTIVITÀ FORMATIVE.
E' possibile selezionare quelle possedute fornendo elementi relativi al percorso di acquisizione.

ESPERIENZE

Area della didattica

Attività espressive (teatro, arte, cinema...)

Collaborazione nella progettazione e realizzazione dell'accademia teatrale di fine anno.

CLIL (Content and Language Integrated Learning)

[Scrivi qui](#)

Didattica digitale

Progettazione ed attuazione di unità didattiche mediante l' utilizzo della LIM

Impiego del PC per ricercare dati e immagini, applicare la videoscrittura, creare diapositive di presentazione in Power point , risolvere semplici problematiche relative al sistema operativo e alla connessione in rete, scaricare applicazioni, utilizzare periferiche.

Didattica innovativa

[Scrivi qui](#)

Didattica laboratoriale

Attività didattica progettata ed effettuata in Peer to Peer : lavoro di gruppo per la realizzazione di mappe di sintesi e produzione collettiva di testi narrativi.

Attività didattica progettata e realizzata nel corso dell'anno di prova: " ricerca

di immagini e oggetti , intervista ai nonni, visita didattica al Museo della civiltà contadina “Il Manegium” , ricerca e analisi di fonti e materiali , raccolta di informazioni , riflessione e sintesi collettiva con attuazione finale di giochi d’altri tempi.

Educazione ambientale

Attuazione di percorsi didattici orientati alla conoscenza dell’ambiente, al riconoscimento di vari tipologie di cereali, ad una alimentazione sana e corretta; collaborazione all’attivazione dei progetti, “ l’orto a scuola: esperienza di semina” e “ dalla spiga al pane” in collaborazione con la Cooperativa agricola “Villa Nani

Insegnamento all'estero

[Scrivi qui](#)

Legalità e cittadinanza

Progetto: Il mondo che vorrei? Sempre DIRITTI; analisi di testi, discussione, riflessioni collettive sui diritti dei bambini; interpretazione e drammatizzazione. Attività finalizzate alla partecipazione del progetto proposto dal MIUR “ Verso una scuola amica”

Pratica musicale

[Scrivi qui](#)

Progetti di valorizzazione dei talenti degli studenti

[Scrivi qui](#)

Socrates/Erasmus

[Scrivi qui](#)

Tutor per alternanza scuola lavoro

[Scrivi qui](#)

Altro

[Scrivi qui](#)

Area dell'accoglienza e dell'inclusione

Aree a rischio e forte immigrazione

[Scrivi qui](#)

Bullismo

Collaborazione all’attuazione di percorsi didattici volti alla prevenzione di comportamenti scorretti attraverso dialoghi, discussioni di classe, letture, lavori di gruppo, analisi di comportamenti ed elaborazione di alcuni quadri del copione teatrale di fine anno.

Disagio

[Scrivi qui](#)

Dispersione

[Scrivi qui](#)

Educazione degli adulti

[Scrivi qui](#)

Inclusione

[Scrivi qui](#)

Sezioni carcerarie

[Scrivi qui](#)

Sezioni ospedaliere

[Scrivi qui](#)

Altro

Dal 2011 al 2015 : 4 anni di continuità per un incarico in qualità di insegnante di sostegno (pur non avendo la specializzazione), assegnata ad un caso di alunno con disturbi dello spettro autistico; applicazione dei metodi TEACCH e ABA, affiancata da un'equipe di specialiste private. Anno scolastico 2015-16: 12h. , a completamento orario, assegnate come sostegno ad una alunna certificata inserita in una classe prima. 2015-16 12h. posto comune in una classe terza in cui era inserito un alunno certificato , con Ins. di sostegno a copertura parziale dell'orario e conseguente necessità di adeguamento e adattamento delle attività didattiche proposte.

Area organizzativa e progettuale

Animatore digitale

[Scrivi qui](#)

Attività in collaborazione con musei e istituti culturali

[Scrivi qui](#)

Collaboratore del DS

[Scrivi qui](#)

Coordinatore/referente di disciplina/dipartimento

[Scrivi qui](#)

Progettazione per bandi (Miur, europei, 440...)

[Scrivi qui](#)

Referente per alternanza scuola lavoro

[Scrivi qui](#)

Referente per progetti di reti di scuole

[Scrivi qui](#)

Referente/coordinatore inclusione/disagio

[Scrivi qui](#)

Referente/coordinatore orientamento

[Scrivi qui](#)

Referente/coordinatore valutazione

[Scrivi qui](#)

Tutor tirocinanti/neoassunti

[Scrivi qui](#)

Tutor/relatore/moderatore in corsi di formazione

[Scrivi qui](#)

Altro

COLLABORATORE DEL RESPONSABILE DI SEDE con incarico di RESPONSABILE USCITE E VIAGGI D'ISTRUZIONE

TITOLI DI STUDIO, CULTURALI E CERTIFICAZIONI

Affini alla classe di concorso

DIPLOMA ISTITUTO MAGISTRALE- CONCORSO magistrale 1994i

Certificazione linguistica B2 o superiore

[Scrivi qui](#)

Certificazioni informatiche

[Scrivi qui](#)

Dottorato su tematiche didattico-metodologiche ovvero

[Scrivi qui](#)

Italiano L2

[Iiii xixwmximwc](#)

Percorso universitario specializzazione sostegno

[Scrivi qui](#)

Specializz. metodo Montessori o Pizzigoni o Agazzi

[Scrivi qui](#)

Ulteriore laurea

[Scrivi qui](#)

Ulteriori titoli coerenti con l'insegnamento

[Scrivi qui](#)

ATTIVITÀ FORMATIVE

di almeno 40 ore svolte entro il 30 giugno 2016 presso Università e Enti accreditati o attraverso le scuole in relazione ai piani regionali di formazione

CLIL (Content and Language Integrated Learning)

[Scrivi qui](#)

Didattico-metodologica o disciplinare trasversale

[Scrivi qui](#)

Inclusione

Scrivi qui

Nuove tecnologie

Scrivi qui

Altro

Scrivi qui

Altri titoli o competenze che si intendono evidenziare

- Corso formazione esperienziale per lo sviluppo delle competenze socio emotive dei giovani in ambito sportivo “ L’Efficacia Educativa nello Sport ” (Lions Quest Italia) 13.30 H. 27-28/06/2016
- Corsi formazione neoassunti: 4 laboratori TOT. 12 H. 14/03- 17/03-22/03-11/04/2016
 1. BES e disabilità.
 2. Nuove risorse digitali e loro impatto sulla didattica.
 3. Gestione della classe e problematiche relazionali.
 4. Valutazione didattica e valutazione di sistema.
- Progettazione e realizzazione Unità di Apprendimento. Lavoro per dipartimenti: progetto in rete – indicazioni nazionali 2012 4.30 H. 11/03 – 06/05/ 2016
- Corso formazione per utilizzo Lim 1° livello - 2H. 07/04/2016 (svolto nel plesso di servizio)
- Corso aggiornamento primo soccorso gruppo B/C (eseguito privatamente) - 4H. 09/12/2015
- Seminario : “ Educare alle emozioni” 3H. 25/09/2015
- Seminario: “ Le indicazioni nazionali in Polesine – Presentazione delle esperienze di rete” (organizzato dall’ IC di Porto Viro e IC di Trecenta) 3H. 30/01/2015
- Corso di formazione “ Un vocabolario comune per l’applicazione dell’ ICF” 2.30H. 01/02/2013

Le informazioni inserite nel presente Curriculum hanno valore di autocertificazioni secondo quanto previsto dal DPR 445/2000 e s.m.i. e sono sottoposte a verifica secondo le stesse modalità di cui all’art. 4 commi 15 e 16 dell’O.M. dell’8 aprile 2016.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell’art. 13 del d. lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 recante “Codice in materia di protezione dei dati personali”.

DATA: 02/08/2016

CURRICULUM VITAE PER IL CONFERIMENTO DELL'INCARICO NELLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE

AMBITO: Veneto 0024

POSTO O CLASSE DI CONCORSO: sostegno

INDIRIZZO EMAIL:

COGNOME: Di Giustino

NOME: Manola

DATA DI NASCITA:

LUOGO DI NASCITA:

Di seguito è riportato l'elenco delle competenze tra ESPERIENZE, TITOLI DI STUDIO, CULTURALI E CERTIFICAZIONI e ATTIVITÀ FORMATIVE.
E' possibile selezionare quelle possedute fornendo elementi relativi al percorso di acquisizione.

ESPERIENZE

Area della didattica

CLIL (Content and Language Integrated Learning)

[Scrivi qui](#)

Didattica digitale

[Uso di software didattici e LIM](#)

Didattica innovativa

[Scrivi qui](#)

Didattica laboratoriale

[Attività laboratoriali](#)

Educazione ambientale

[Scrivi qui](#)

Insegnamento all'estero

[Scrivi qui](#)

- Legalità e cittadinanza
[Scrivi qui](#)
 - Pratica musicale
[flauto](#)
 - Progetti di valorizzazione dei talenti degli studenti
[Scrivi qui](#)
 - Socrates/Erasmus/...
[Scrivi qui](#)
 - Teatro, cinema, musica, attività espressive e artistiche
[Collaborazione in progetti musicali, di rappresentazioni teatrali e artistiche](#)
 - Tutor per alternanza scuola lavoro
[Scrivi qui](#)
 - Teatro, cinema, musica, attività espressive e artistiche
[Scrivi qui](#)
 - Altro
[Scrivi qui](#)
-

Area dell'accoglienza e dell'inclusione

- Aree a rischio e forte immigrazione
[Scrivi qui](#)
 - Bullismo
[Scrivi qui](#)
 - Disagio
[Scrivi qui](#)
 - Dispersione
[Scrivi qui](#)
 - Educazione degli adulti
[Scrivi qui](#)
 - Inclusione (disabilità, disturbi specifici dell'apprendimento,...)
[Attività inclusive nell'ambito del sostegno](#)
 - Sezioni carcerarie
[Scrivi qui](#)
 - Sezioni ospedaliere
[Scrivi qui](#)
 - Altro
[Scrivi qui](#)
-

Area organizzativa e progettuale

- Animatore digitale
[Scrivi qui](#)
 - Attività in collaborazione con musei e istituti culturali
[Scrivi qui](#)
 - Collaboratore del DS
[Scrivi qui](#)
 - Coordinatore/referente di disciplina/dipartimento
[Scrivi qui](#)
 - Progettazione per bandi (Miur, europei, 440...)
[Scrivi qui](#)
 - Referente per alternanza scuola lavoro
[Scrivi qui](#)
 - Referente per progetti di reti di scuole
[Scrivi qui](#)
 - Referente/coordinatore inclusione/disagio
[Scrivi qui](#)
 - Referente/coordinatore orientamento
[Scrivi qui](#)
 - Referente/coordinatore valutazione
[Scrivi qui](#)
 - Tutor tirocinanti/neoassunti
[Scrivi qui](#)
 - Tutor/relatore/moderatore in corsi di formazione
[Scrivi qui](#)
 - Altro
[Partecipazione prove invalsi](#)
-

TITOLI UNIVERSITARI, CULTURALI E CERTIFICAZIONI

- Certificazione linguistica B2 o superiore
[Scrivi qui](#)
- Certificazioni informatiche
[Scrivi qui](#)
- Certificazione Italiano L2
[Scrivi qui](#)
- Dottorato su tematiche didattico-metodologiche ovvero alla classe di concorso
[Scrivi qui](#)
- Percorso universitario specializzazione sostegno
[Università degli Studi dell'Aquila, primaria e infanzia](#)

Specializz. metodo Montessori o Pizzigoni o Agazzi

[Scrivi qui](#)

Ulteriori titoli universitari coerenti con l'insegnamento rispetto al titolo di accesso

[Laurea in Scienze Formazione Primaria indirizzo Primaria](#)

ATTIVITÀ FORMATIVE

di almeno 40 ore svolte entro il 30 giugno 2016 presso Università e Enti accreditati o attraverso le scuole in relazione ai piani regionali e nazionali di formazione

CLIL (Content and Language Integrated Learning)

[Scrivi qui](#)

Didattico-metodologico, disciplinare, didattiche innovative e trasversali

[Scrivi qui](#)

Inclusione

[Scrivi qui](#)

Nuove tecnologie

[Scrivi qui](#)

Altro

[Scrivi qui](#)

Altri titoli o competenze che si intendono evidenziare

- [Laurea in Lingue e letterature straniere](#)
 - [Scienze Formazione primaria indirizzo infanzia](#)
 - [Master Universitario I livello in metodi formativi e strumenti informatici per la didattica](#)
 - [Corso 3F Informatica Operatore/Programmatore](#)
-

Le informazioni inserite nel presente Curriculum hanno valore di autocertificazioni secondo quanto previsto dal DPR 445/2000 e s.m.i. e sono sottoposte a verifica secondo le stesse modalità di cui all'art. 4 commi 15 e 16 dell'O.M. dell'8 aprile 2016.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del d. lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 recante "Codice in materia di protezione dei dati personali".

DATA: 04/08/2016

CURRICULUM VITAE PER IL CONFERIMENTO DELL'INCARICO NELLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE

AMBITO: [VEN0000024](#)

POSTO O CLASSE DI CONCORSO [SCUOLA PRIMARIA EH](#)

INDIRIZZO EMAIL:

COGNOME: [MAGNACCA](#)

NOME: [ROSSELLA](#)

DATA DI NASCITA:

LUOGO DI NASCITA:

Di seguito è riportato l'elenco delle competenze tra ESPERIENZE, TITOLI DI STUDIO, CULTURALI E CERTIFICAZIONI e ATTIVITÀ FORMATIVE.

E' possibile selezionare quelle possedute fornendo elementi relativi al percorso di acquisizione.

ESPERIENZE

Area della didattica

CLIL (Content and Language Integrated Learning)

[Scrivi qui](#)

✓ Didattica digitale

Conoscenza pacchetto Office, utilizzo di internet, realizzazione di power point per la didattica

Didattica innovativa

[Scrivi qui](#)

✓ Didattica laboratoriale

Partecipazione a diverse edizioni di SCIENZA UNDER 18
Utilizzo costante della didattica laboratoriale per i bambini BES

Educazione ambientale

[Scrivi qui](#)

Insegnamento all'estero

[Scrivi qui](#)

Legalità e cittadinanza

[Scrivi qui](#)

Pratica musicale

[Scrivi qui](#)

✓ Progetti di valorizzazione dei talenti degli studenti

Progetti di didattica laboratoriale inclusiva in ambito artistico e motorio

Socrates/Erasmus/...

[Scrivi qui](#)

Teatro, cinema, musica, attività espressive e artistiche

[Scrivi qui](#)

Tutor per alternanza scuola lavoro

[Scrivi qui](#)

✓ Teatro, cinema, musica, attività espressive e artistiche

Laboratori teatrali per favorire l'inclusione di alunni BES

Altro

[Scrivi qui](#)

Area dell'accoglienza e dell'inclusione

Aree a rischio e forte immigrazione

[Scrivi qui](#)

Bullismo

[Scrivi qui](#)

Disagio

[Scrivi qui](#)

Dispersione

[Scrivi qui](#)

Educazione degli adulti

[Scrivi qui](#)

✓ Inclusione (disabilità, disturbi specifici dell'apprendimento,...)

Ideazione e realizzazione di progetti di vario tipo finalizzati all'inclusione di bambini BES

Sezioni carcerarie

[Scrivi qui](#)

Sezioni ospedaliere

[Scrivi qui](#)

Altro

[Scrivi qui](#)

Area organizzativa e progettuale

Animatore digitale

[Scrivi qui](#)

Attività in collaborazione con musei e istituti culturali

[Scrivi qui](#)

Collaboratore del DS

[Scrivi qui](#)

Coordinatore/referente di disciplina/dipartimento

[Scrivi qui](#)

Progettazione per bandi (Miur, europei, 440...)

[Scrivi qui](#)

Referente per alternanza scuola lavoro

[Scrivi qui](#)

Referente per progetti di reti di scuole

[Scrivi qui](#)

Referente/coordinatore inclusione/disagio

[Scrivi qui](#)

Referente/coordinatore orientamento

[Scrivi qui](#)

Referente/coordinatore valutazione

[Scrivi qui](#)

Tutor tirocinanti/neoassunti

[Scrivi qui](#)

Tutor/relatore/moderatore in corsi di formazione

[Scrivi qui](#)

Altro

[Scrivi qui](#)

TITOLI UNIVERSITARI, CULTURALI E CERTIFICAZIONI

Certificazione linguistica B2 o superiore

[Scrivi qui](#)

Certificazioni informatiche

[Scrivi qui](#)

Certificazione Italiano L2

[Scrivi qui](#)

Dottorato su tematiche didattico-metodologiche ovvero alla classe di concorso

[Scrivi qui](#)

✓ Percorso universitario specializzazione sostegno

Università degli studi di Macerata a.a.2013-14 - indirizzo scuola primaria votaz
30/30

Specializz. metodo Montessori o Pizzigoni o Agazzi

[Scrivi qui](#)

- ✓ Ulteriori titoli universitari coerenti con l'insegnamento rispetto al titolo di accesso

1994 laurea in Biologia: Università Statale dell'Aquila votaz 95/110

[Scrivi qui](#)

ATTIVITÀ FORMATIVE

di almeno 40 ore svolte entro il 30 giugno 2016 presso Università e Enti accreditati o attraverso le scuole in relazione ai piani regionali e nazionali di formazione

CLIL (Content and Language Integrated Learning)

[Scrivi qui](#)

Didattico-metodologico, disciplinare, didattiche innovative e trasversali

[Scrivi qui](#)

Inclusione

[Scrivi qui](#)

Nuove tecnologie

[Scrivi qui](#)

Altro

[Scrivi qui](#)

Altri titoli o competenze che si intendono evidenziare

- 2001 concorso ordinario personale educativo DDG 28/07 - provveditorato dell'Aquila
- 2000 concorso ordinario scuola primaria DDG 2/04/1999 - provveditorato Pescara
- 2000 concorso ordinario scuola dell'infanzia DD 6/04/1999 - provveditorato di Pescara
- 1997 maturità magistrale: istituto Magistrale Statale Marconi di Pescara votaz 38/60
- 1979 maturità classica: liceo classico statale D'Annunzio di Pescara votaz 38/60

Le informazioni inserite nel presente Curriculum hanno valore di autocertificazioni secondo quanto previsto dal DPR 445/2000 e s.m.i. e sono sottoposte a verifica secondo le stesse

modalità di cui all'art. 4 commi 15 e 16 dell'O.M. dell'8 aprile 2016.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del d. lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 recante "Codice in materia di protezione dei dati personali".

DATA: 31/07/2016

CURRICULUM VITAE PER ASSEGNAZIONE DELL'INCARICO

AMBITO: 0024

POSTO O CLASSE DI CONCORSO: A032

INDIRIZZO EMAIL:

COGNOME: MELONI

NOME: PATRIZIA

DATA DI NASCITA:

LUOGO DI NASCITA:

Di seguito è riportato l'elenco delle competenze tra ESPERIENZE, TITOLI DI STUDIO, CULTURALI E CERTIFICAZIONI e ATTIVITÀ FORMATIVE.

E' possibile selezionare quelle possedute fornendo elementi relativi al percorso di acquisizione.

ESPERIENZE

Area della didattica

Attività espressive (teatro, arte, cinema...)

Ho 20 anni di esperienza come docente di musica e di sostegno presso diverse scuole statali nella provincia di Cagliari e Rovigo. Ho realizzato nei vari anni scolastici, uno o più spettacoli di canto corale ma anche con esecuzioni strumentali (concerti di flauti). Quest'ultimo anno scolastico ho lavorato presso la scuola di Canaro dove ho realizzato un CD (Music for Freedom) con brani suonati, cantati e poesie recitate e scritte dagli alunni e distribuito poi ai genitori.

CLIL (Content and Language Integrated Learning)

[Scrivi qui](#)

Didattica digitale

[Scrivi qui](#)

Didattica innovativa

Parolieri in erba: l'attività consiste nella creazione di nuovi testi su melodie/musiche celebri e/o appartenenti al vissuto del ragazzo. Il progetto ha previsto il coinvolgimento di tutta l'equipe docente in un progetto

trasversale che ha incluso letteratura, musica e lingue straniere. Nell'ottica di una didattica inclusiva è stato tenuto conto delle eterogeneità delle esperienze educative e dei percorsi individualizzati finalizzati al raggiungimento del proprio progetto di vita.

X Didattica laboratoriale

In riferimento al progetto Music for Freedom con la presenza di un tecnico del suono, figura professionale sterna, che ha materialmente registrato il CD, i ragazzi hanno potuto vivere l'esperienza di una registrazione in studio, sviluppando in modo significativo un compito autentico.

Educazione ambientale

[Scrivi qui](#)

Insegnamento all'estero

[Scrivi qui](#)

X Legalità e cittadinanza

Sempre facendo riferimento al progetto Parolieri in Erba per ciò che riguarda l'aspetto "cittadinanza e costituzione", la scrittura di testi di canzoni ha rappresentato un importante spunto storico: sappiamo infatti come celebri musiche furono arricchite da testi composti da gruppi dissidenti rispetto a regimi dittatoriali e come, in altri periodi storici, testi "di protesta" vennero posti su brani molto conosciuti.

X Pratica musicale

Ho organizzato per le mie classi dell'IC di Occhiobello, la partecipazione ad un evento presso l'outlet di Occhiobello con un concerto (aprile 2016).

Progetti di valorizzazione dei talenti degli studenti

[Scrivi qui](#)

Socrates/Erasmus

[Scrivi qui](#)

Tutor per alternanza scuola lavoro

[Scrivi qui](#)

Altro

[Scrivi qui](#)

Area dell'accoglienza e dell'inclusione

Aree a rischio e forte immigrazione

[Scrivi qui](#)

Bullismo

[Scrivi qui](#)

X Disagio

Negli ultimi anni scolastici presso IC di Occhiobello, IC Fratta Polesine e IC di Fiesso Umbertino ho avuto incarico come docente di sostegno e in queste occasioni ho seguito casi di bambini affetti da autismo, sindrome di down e altro.

Dispersione

[Scrivi qui](#)

Educazione degli adulti

[Scrivi qui](#)

Inclusione

Progetto di musica terapia con un alunno affetto da sindrome di down. La finalità del progetto è stata di contribuire, attraverso l'utilizzo del suono prodotto dall'alunno e successivamente ascoltato, a creare la consapevolezza del se e delle proprie emozioni e stati d'animo, favorendo l'accettazione degli altri, il superamento di blocchi e inibizioni, l'espressione corporea vocale.

Sezioni carcerarie

[Scrivi qui](#)

Sezioni ospedaliere

[Scrivi qui](#)

Altro

[Scrivi qui](#)

Area organizzativa e progettuale

Animatore digitale

[Scrivi qui](#)

Attività in collaborazione con musei e istituti culturali

[Scrivi qui](#)

Collaboratore del DS

[Scrivi qui](#)

Coordinatore/referente di disciplina/dipartimento

[Scrivi qui](#)

Progettazione per bandi (Miur, europei, 440...)

[Scrivi qui](#)

Referente per alternanza scuola lavoro

[Scrivi qui](#)

Referente per progetti di reti di scuole

[Scrivi qui](#)

Referente/coordinatore inclusione/disagio

[Scrivi qui](#)

Referente/coordinatore orientamento

[Scrivi qui](#)

Referente/coordinatore valutazione

[Scrivi qui](#)

Tutor tirocinanti/neoassunti

- [Scrivi qui](#)
- Tutor/relatore/moderatore in corsi di formazione
[Scrivi qui](#)
- Altro
[Scrivi qui](#)
-

TITOLI DI STUDIO, CULTURALI E CERTIFICAZIONI

- Affini alla classe di concorso
[Scrivi qui](#)
- Certificazione linguistica B2 o superiore
[Scrivi qui](#)
- Certificazioni informatiche
[Scrivi qui](#)
- Dottorato su tematiche didattico-metodologiche ovvero
[Scrivi qui](#)
- Italiano L2
[Iiii xixwmximwc](#)
- Percorso universitario specializzazione sostegno
[Scrivi qui](#)
- Specializz. metodo Montessori o Pizzigoni o Agazzi
[Scrivi qui](#)
- Ulteriore laurea
[Scrivi qui](#)
- Ulteriori titoli coerenti con l'insegnamento
[Scrivi qui](#)
-

ATTIVITÀ FORMATIVE

di almeno 40 ore svolte entro il 30 giugno 2016 presso Università e Enti accreditati o attraverso le scuole in relazione ai piani regionali di formazione

- CLIL (Content and Language Integrated Learning)
[Scrivi qui](#)
- Didattico-metodologica o disciplinare trasversale
[Scrivi qui](#)
- Inclusione
[Scrivi qui](#)
- Nuove tecnologie
[Scrivi qui](#)

Altro

Scrivi qui

Altri titoli o competenze che si intendono evidenziare

- Piattaforma INDIRE finalizzata al superamento dell'anno di prova (n. 4 laboratori).
 - Formazione di n. 3 ore presso IC Occhiobello con esperto esterno sulle competenze.
 - In possesso dei titoli richiesti ai fini dell'insegnamento (titoli di studio e abilitazione all'insegnamento della mia classe di concorso).
 - Scrivi qui
 - Scrivi qui
 - Scrivi qui
-

Le informazioni inserite nel presente Curriculum hanno valore di autocertificazioni secondo quanto previsto dal DPR 445/2000 e s.m.i. e sono sottoposte a verifica secondo le stesse modalità di cui all'art. 4 commi 15 e 16 dell'O.M. dell'8 aprile 2016.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del d. lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 recante "Codice in materia di protezione dei dati personali".

DATA: 08/08/2016

CURRICULUM VITAE PER IL CONFERIMENTO DELL'INCARICO NELLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE

AMBITO: VEN0000024

POSTO O CLASSE DI CONCORSO: EEEE SCUOLA PRIMARIA

INDIRIZZO EMAIL:

COGNOME: Plescia

NOME: Francesca

DATA DI NASCITA:

LUOGO DI NASCITA:

CODICE FISCALE:

RESIDENZA:

TELEFONO:

Di seguito è riportato l'elenco delle competenze tra ESPERIENZE, TITOLI DI STUDIO, CULTURALI E CERTIFICAZIONI e ATTIVITÀ FORMATIVE.

E' possibile selezionare quelle possedute fornendo elementi relativi al percorso di acquisizione.

ESPERIENZE

Area della didattica

Didattica digitale

- Utilizzo di strumenti multimediali (computer, LIM) per una didattica attiva e per promuovere l'apprendimento, l'autostima, la motivazione e lo sviluppo delle diverse intelligenze in particolare negli alunni diversamente abili.
- Referente CODING per la classe prima della scuola primaria "Lucidio Ceci" di Montegiorgio nell'a.s. 2015/2016.

- Responsabile per la classe prima della scuola primaria “Lucidio Ceci” di Montegiorgio nell’ a.s. 2015/2016 del progetto “L’ora del codice” attraverso l’iscrizione al sito “Programma il Futuro”.
- Partecipazione al corso di formazione organizzato dall’ISC “Cestoni” di Montegiorgio “L’ora del codice” nell’ a.s. 2015/2016.
- Partecipazione al laboratorio formativo “Nuove risorse digitali e loro impatto sulla didattica” dedicato ai docenti neoassunti nell’ a.s. 2015/2016.

Didattica innovativa

- Partecipazione al laboratorio formativo “Gestione della classe e problematiche relazionali” dedicato ai docenti neoassunti nell’ a.s. 2015/2016.
- Partecipazione al laboratorio formativo “Buone pratiche di didattica disciplinare” dedicato ai docenti neoassunti nell’ a.s. 2015/2016.
- Partecipazione all’incontro di formazione “Insegnare con il metodo analogico. Come valorizzare le reali potenzialità dei bambini di oggi” tenuto dal Prof. Camillo Bortolato presso l’IPSIA di San Benedetto del Tronto (AP) in data 24 marzo 2015.
- Utilizzo in classe del cooperative learning per migliorare l’apprendimento, la motivazione e la relazione tra gli studenti.

Socrates/Erasmus/

- Partecipazione al progetto Erasmus nell’ a.a. 2010/2011 presso l’Universitat de Lleida (Spagna).

Area dell'accoglienza e dell'inclusione

Inclusione (disabilità, disturbi specifici dell'apprendimento,...)

- Partecipazione al laboratorio formativo "BES" dedicato ai docenti neoassunti nell' a.s. 2015/2016.
- Partecipazione al corso di formazione sullo "Screening per l'individuazione precoce dei disturbi specifici dell'apprendimento" nell' a.s. 2014/2015.

Area organizzativa e progettuale

Altro

- Componente del Gruppo di Lavoro per l'Inclusione presso l'Isc "Cestoni" di Montegiorgio nell' a.s. 2015/2016.

TITOLI UNIVERSITARI, CULTURALI E CERTIFICAZIONI

Certificazione linguistica B2 o superiore

- Idoneità all'insegnamento della lingua inglese conseguita il 09/04/2013 presso l'Università degli studi di Macerata tramite Laurea in Scienze della Formazione Primaria.

Percorso universitario specializzazione sostegno

- Specializzazione per le attività di sostegno conseguita in data 11/04/2014 presso l'Università degli studi di Macerata con tesina per il sostegno in psicopatologia dello sviluppo dal titolo "Le difficoltà nella letto-scrittura in un bambino con ritardo mentale lieve".

Ulteriori titoli universitari coerenti con l'insegnamento rispetto al titolo di accesso

- Master Universitario di Primo Livello Annuale in "Bisogni Educativi Speciali ed Integrazione Scolastica: Buone Prassi e Modalità Didattica" della durata complessiva di 1500 ore, conseguito in data 04/09/2015 presso l'Università Europea di Roma.

Altri titoli o competenze che si intendono evidenziare

- Corso di formazione di base "Il bambino nella sua unicità. Come scoprire le sue abilità attraverso lo sviluppo sensoriale, motorio e cognitivo" organizzato dall' "Associazione Officina Sinaptica" e tenuto dalla Dott.ssa Marilena Pedrinazzi in data 02-03-04/06/2016.
- Corso di formazione sulla sicurezza – rischio medio, organizzato dall'Isc "Fracassetti-Capodarco" di Fermo nell' a.s. 2014/2015.

Le informazioni inserite nel presente Curriculum hanno valore di autocertificazioni secondo quanto previsto dal DPR 445/2000 e s.m.i. e sono sottoposte a verifica secondo le stesse modalità di cui all'art. 4 commi 15 e 16 dell'O.M. dell'8 aprile 2016.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del d. lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 recante "Codice in materia di protezione dei dati personali".

DATA: 03/08/2016

CURRICULUM VITAE PER IL CONFERIMENTO DELL'INCARICO NELLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE

AMBITO: VEN0000024

POSTO O CLASSE DI CONCORSO: EEEE SCUOLA PRIMARIA - SOSTEGNO

INDIRIZZO EMAIL:

COGNOME: RUTA

NOME: SILVIA

DATA DI NASCITA:

LUOGO DI NASCITA:

Di seguito è riportato l'elenco delle competenze tra ESPERIENZE, TITOLI DI STUDIO, CULTURALI E CERTIFICAZIONI e ATTIVITÀ FORMATIVE.
E' possibile selezionare quelle possedute fornendo elementi relativi al percorso di acquisizione.

ESPERIENZE

Area della didattica

CLIL (Content and Language Integrated Learning)

Didattica digitale

Didattica innovativa

Nell'anno scolastico 2015/16, in qualità di insegnante di sostegno, ho sperimentato il Metodo Analogico di Camillo Bortolato, per l'apprendimento della matematica in una classe prima dell'IC di Petritoli con una bambina affetta da "Disturbo generalizzato dello Sviluppo"; un metodo che permette al bambino di conoscere i numeri ed eseguire i primi semplici calcoli, attingendo dall'innata predisposizione della mente umana per i numeri. Questo percorso ha permesso di sperimentare quantità, numeri, calcolo ...

attraverso attività pratiche/visive e ha portato l'alunna ad interpretare e concettualizzare quanto conosciuto a livello pratico.

Didattica laboratoriale

Anno 2008 - Tesi di Laurea in scienze della Formazione Primaria: "La materia e il linguaggio della Chimica". È stato un lavoro sperimentale di ricerca e riflessione sulla formazione dell'atteggiamento scientifico nei bambini della scuola Primaria. In particolare, in una classe quinta di una Scuola Primaria del Fermano, attraverso la didattica laboratoriale, è stato affrontato lo studio dei concetti di atomo e molecola sfruttando il paragone fra la chimica e il Linguaggio. L'approccio sperimentale, la didattica per problemi e l'uso sistematico del laboratorio per osservare, analizzare, sperimentare e riflettere si sono rivelati strumenti di lavoro particolarmente efficaci.

Educazione ambientale

Insegnamento all'estero

Legalità e cittadinanza

Pratica musicale

Progetti di valorizzazione dei talenti degli studenti

Socrates/Erasmus/...

Teatro, cinema, musica, attività espressive e artistiche

Nell'anno scolastico 2014/2015 in una classe quinta della scuola Primaria dell'IC "Da Vinci-Ungaretti", ho avviato un progetto per imparare a leggere la musica e suonare uno strumento: il flauto dolce. Nell'anno scolastico 2015/2016 nel Plesso in cui ho prestato servizio ho partecipato ai progetti già avviati da diversi anni coinvolgendo gli alunni con disabilità: Progetto di "educazione all'ascolto musicale" finalizzato allo sviluppo dell'orecchio musicale e alla capacità percettiva dell'ascolto, attivando il corpo, con il movimento, il disegno, la voce e il Progetto "Opera Domani" promosso dall'associazione As. Li. Co. che prevede la sensibilizzazione dei bambini all'opera lirica coinvolgendoli attivamente durante lo spettacolo dell'opera lirica rappresentata.

Tutor per alternanza scuola lavoro

Altro

Area dell'accoglienza e dell'inclusione

Aree a rischio e forte immigrazione

Bullismo

Disagio

Come insegnante di sostegno, in tutte le scuole in cui ho lavorato, ho cercato di favorire percorsi di accoglienza e di integrazione degli alunni con BES, promuovendone il successo formativo attraverso la valorizzazione delle loro potenzialità e il graduale superamento degli ostacoli.

Dispersione

Educazione degli adulti

Inclusione (disabilità, disturbi specifici dell'apprendimento,...)

Nei plessi scolastici in cui ho svolto il mio lavoro ho sempre contribuito attivamente all'attuazione dei "Progetti Inclusione" predisposti. L'esperienza maturata nei quattro anni di lavoro con bambini in difficoltà mi ha aiutato a comprendere che è veramente importante conoscere l'alunno che si ha di fronte e non identificarlo con un'etichetta generica e riduttiva, conoscere le sue potenzialità e le sue difficoltà; è fondamentale inoltre stabilire un rapporto interattivo di responsabilizzazione ed incoraggiamento. Per garantire un vero processo d'inclusione è importantissimo il coinvolgimento di tutto il team poiché a scuola non si lavora da soli: la condivisione delle competenze, degli intenti, delle procedure e dell'azione didattica è necessaria per attuare interventi efficaci.

Sezioni carcerarie

Sezioni ospedaliere

Altro

Area organizzativa e progettuale

TITOLI UNIVERSITARI, CULTURALI E CERTIFICAZIONI

Certificazione linguistica B2 o superiore

Certificazioni informatiche

- Certificazione Italiano L2
- Dottorato su tematiche didattico-metodologiche ovvero alla classe di concorso

Percorso universitario specializzazione sostegno

Ho conseguito il titolo di **SPECIALIZZAZIONE PER IL SOSTEGNO** polivalente, indirizzo **SCUOLA PRIMARIA**, in data 23.03.2012, presso l'Università di Macerata. Nel percorso universitario è stata per me molto significativa l'esperienza di Tirocinio perché è stata la prima occasione di lavoro con un bambino con disabilità. Questa esperienza mi ha permesso di valorizzare ancora di più l'osservazione come strumento di analisi e come punto di partenza per pianificare la propria azione educativo-didattica. Entrare in contatto diretto con la disabilità mi ha fatto comprendere la necessità di un lavoro di squadra quando si deve progettare un percorso didattico-educativo per un bambino in difficoltà, perché la collaborazione fra insegnanti, equipe socio-sanitaria e famiglia, permette di costruire un piano educativo che non si esaurisce all'interno del contesto scolastico.

- Specializz. metodo Montessori o Pizzigoni o Agazzi
- Ulteriori titoli universitari coerenti con l'insegnamento rispetto al titolo di accesso

ATTIVITÀ FORMATIVE

di almeno 40 ore svolte entro il 30 giugno 2016 presso Università e Enti accreditati o attraverso le scuole in relazione ai piani regionali e nazionali di formazione

- CLIL (Content and Language Integrated Learning)
- Didattico-metodologico, disciplinare, didattiche innovative e trasversali
- Inclusione
- Nuove tecnologie
- Altro

Altri titoli o competenze che si intendono evidenziare

Ho partecipato ai seguenti corsi di formazione:

- 31.10.2015 convegno “Creatività e matematica”, tenuto dal Prof. Bruno D’Amore, Tolentino
- 29.11.2015 Seminario formativo, “Pronti per la scuola Primaria con i Cuccioli”, tenuto dalla Dott.ssa S.Poli e dalla Dott.ssa A. Molin, Fermo
- 29.11.2015 Seminario formativo, “Disturbo autistico: diagnosi precoce e intervento”, tenuto dalla Dott.ssa v.Stoppioni e Dott.ssa V. Ciacci, Fermo
- 9.12.2015 Corso di formazione, “Suggerimenti operativi per la didattica d’integrazione degli allievi con diagnosi appartenenti ai disturbi dello spettro dell’autismo”, Azienda socio-sanitaria “G.Mancinelli”, Montelparo
- 7.03.2016 Seminario Operativo Pedagogico, “Educare all’attenzione”, relatore A.Basile, Polo formativo Telemaco, Corridonia
- Aprile 2016 Corso di aggiornamento “Opera domani...2016”, AsLiCo e Regione Lombardia in collaborazione con il MIUR, Conservatorio G.B. Pergolesi, Fermo
- Aprile 2016 Corso di formazione “Disfonie funzionali e professionali”, tenuto dalla dott.ssa S.Calamita, C.T.I. Fermo
- 30.04.2016 Corsi di Aggiornamento e Formazione, “La scuola: una esperienza emotiva”, tenuto dalla dott.ssa V. Colucci, C.T.I Fermo
- Maggio 2016 Corso di formazione “Formare e valutare le competenze nel primo ciclo d’istruzione”, relatore G.Marconato, IC Petritoli, Petritoli (FM)
- Maggio 2016 Corso di formazione “Disgrafia e segnali di allarme nella scrittura”, Centro Formativo Balestrini, Fermo.

Le informazioni inserite nel presente Curriculum hanno valore di autocertificazioni secondo quanto previsto dal DPR 445/2000 e s.m.i. e sono sottoposte a verifica secondo le stesse modalità di cui all’art. 4 commi 15 e 16 dell’O.M. dell’8 aprile 2016.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell’art. 13 del d. lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 recante “Codice in materia di protezione dei dati personali”.

DATA: 3.08.2016

CURRICULUM VITAE PER ASSEGNAZIONE DELL'INCARICO

AMBITO: Veneto 0024

POSTO O CLASSE DI CONCORSO: Posto Comune

INDIRIZZO EMAIL:

COGNOME: Sarti

NOME: Alessandra

DATA DI NASCITA: 11/01/1981

LUOGO DI NASCITA:

Di seguito è riportato l'elenco delle competenze tra ESPERIENZE, TITOLI DI STUDIO, CULTURALI E CERTIFICAZIONI e ATTIVITÀ FORMATIVE.
E' possibile selezionare quelle possedute fornendo elementi relativi al percorso di acquisizione.

ESPERIENZE

Area della didattica

Attività espressive (teatro, arte, cinema...)

Corso di teatro svolto durante il periodo di studi in vista della maturità.

CLIL (Content and Language Integrated Learning)

Didattica digitale

Didattica innovativa

Didattica laboratoriale

Educazione ambientale

Insegnamento all'estero

Attività svolta tramite l'Università degli Studi di Padova presso la scuola primaria di Lleida (Spagna).

Legalità e cittadinanza

Pratica musicale

Progetti di valorizzazione dei talenti degli studenti

Socrates/Erasmus

Progetto Erasmus svolto per mesi tre ,settembre/dicembre 2005 presso l 'Università degli Studi di Lleida (Spagna).

X Tutor per alternanza scuola lavoro

Tutor per insegnante tirocinante presso la Scuola primaria "G. Pascoli" di Rovigo nell' anno scolastico 2010/2011.

Altro

Area dell'accoglienza e dell'inclusione

Aree a rischio e forte immigrazione

Bullismo

Disagio

Dispersione

Educazione degli adulti

Inclusione

Sezioni carcerarie

Sezioni ospedaliere

Altro

Area organizzativa e progettuale

Animatore digitale

X Attività in collaborazione con musei e istituti culturali

Collaboratore del DS

Coordinatore/referente di disciplina/dipartimento

Progettazione per bandi (Miur, europei, 440...)

Referente per alternanza scuola lavoro

Referente per progetti di reti di scuole

Referente/coordinatore inclusione/disagio

Referente/coordinatore orientamento

Referente/coordinatore valutazione

X Tutor tirocinanti/neoassunti

Tutor per insegnante tirocinante presso la Scuola primaria "G. Pascoli" di Rovigo nell' anno scolastico 2010/2011.

Tutor/relatore/moderatore in corsi di formazione

Altro

TITOLI DI STUDIO, CULTURALI E CERTIFICAZIONI

X Affini alla classe di concorso

Laurea in Scienze della Formazione Primaria conseguita presso l'Università degli Studi di Padova in data 26/02/2007.

X Certificazione linguistica B2 o superiore

Abilitazione all'insegnamento della lingua inglese conseguita presso l'Università degli Studi di Padova.

X Certificazioni informatiche

Diploma con specializzazione P.N.I (piano nazionale informatica) conseguito presso l'Istituto Tecnico per Geometri nell'anno 1998.

Dottorato su tematiche didattico-metodologiche ovvero

Italiano L2

Percorso universitario specializzazione sostegno

Specializz. metodo Montessori o Pizzigoni o Agazzi

Ulteriore laurea

X Ulteriori titoli coerenti con l'insegnamento

Laurea con abilitazione all'insegnamento della lingua inglese conseguita il 26/02/2007 presso l'Università degli Studi di Padova.

ATTIVITÀ FORMATIVE

di almeno 40 ore svolte entro il 30 giugno 2016 presso Università e Enti accreditati o attraverso le scuole in relazione ai piani regionali di formazione

CLIL (Content and Language Integrated Learning)

Didattico-metodologica o disciplinare trasversale

Inclusione

Nuove tecnologie

Altro

Altri titoli o competenze che si intendono evidenziare

- Abilitazione all'insegnamento della lingua inglese conseguita con la Laurea in Scienze della Formazione Primaria.**
- Competenze motorie, artistiche e ritmiche derivanti da trentennale attività di danza con percorsi di studio sulla motricità nell'antica Roma.**

Le informazioni inserite nel presente Curriculum hanno valore di autocertificazioni secondo quanto previsto dal DPR 445/2000 e s.m.i. e sono sottoposte a verifica secondo le stesse modalità di cui all'art. 4 commi 15 e 16 dell'O.M. dell'8 aprile 2016.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del d. lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 recante "Codice in materia di protezione dei dati personali".

DATA: 30/07/2016

F.to Sarti Alessandra

CURRICULUM VITAE PER IL CONFERIMENTO DELL'INCARICO NELLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE

AMBITO: VENETO 0024 PROVINCIA DI ROVIGO

POSTO O CLASSE DI CONCORSO: SCUOLA PRIMARIA POSTO COMUNE

INDIRIZZO EMAIL:

COGNOME: TIEGHI

NOME: LISA

DATA DI NASCITA:

LUOGO DI NASCITA:

Di seguito è riportato l'elenco delle competenze tra ESPERIENZE, TITOLI DI STUDIO, CULTURALI E CERTIFICAZIONI e ATTIVITÀ FORMATIVE.
E' possibile selezionare quelle possedute fornendo elementi relativi al percorso di acquisizione.

ESPERIENZE

Area della didattica

CLIL (Content and Language Integrated Learning)

Scrivi qui

Didattica digitale

Durante il precedente anno scolastico ho avuto modo di portare avanti un progetto trasversale con alunni di classe 4^a: lettura del libro "Il Piccolo Principe" con relativa creazione di un percorso alla LIM, peraltro presentato al Comitato di Valutazione al termine dell'anno di prova.

Didattica innovativa

Da qualche anno a questa parte, ho avviato, con gli alunni delle classi 3^a e 4^a, un percorso relativo alla scoperta dell'etimologia dei termini, al fine di far cogliere loro la derivazione ed il significato di parole sconosciute e talvolta desuete attraverso la metodologia del cooperative learning, del circle time e l'utilizzo del PC.

X Didattica laboratoriale

Con gli alunni delle diverse classi, da sempre ho realizzato manufatti con l'utilizzo di materiali di vario genere, anche di riciclo; ho realizzato attività laboratoriali con la produzione di libri pop-up a tema o contenenti gli elaborati dei bambini stessi (disegni effettuati con diverse tecniche grafico-pittoriche, collage, brevi testi scritti...).

X Educazione ambientale

Ho collaborato attivamente a progetti svolti nei diversi plessi per la valorizzazione ed il rispetto del territorio.

Insegnamento all'estero

X Legalità e cittadinanza

Ho collaborato con società sportive ciclistiche e Polizia di Stato per l'apprendimento delle regole relative all'educazione stradale e partecipato al concorso provinciale "Vado sicuro".

X Pratica musicale

Per diversi anni mi è stata assegnata la disciplina di musica: ho lavorato in particolare con gli alunni del primo ciclo dando spazio soprattutto all'educazione all'ascolto e ad attività espressivo-corporee, anche in collaborazione con esperti esterni.

X Progetti di valorizzazione dei talenti degli studenti

Attraverso le varie accademie, ho cercato di valorizzare i talenti degli studenti e le competenze non prettamente scolastiche, soprattutto di coloro che presentavano difficoltà nell'ambito disciplinare e scarsa autostima, al fine di garantire opportunità di partecipazione e il successo formativo di tutti.

Socrates/Erasmus/...

Scrivi qui

X Teatro, cinema, musica, attività espressive e artistiche

Ho sempre avuto modo di partecipare attivamente alle recite di Natale o di fine anno scolastico, portando il mio contributo per la valorizzazione dei talenti degli studenti. In particolare mi sono sempre occupata della parte coreografica di danze e balletti.

Tutor per alternanza scuola lavoro

Scrivi qui

Teatro, cinema, musica, attività espressive e artistiche

Altro

Scrivi qui

Area dell'accoglienza e dell'inclusione

Aree a rischio e forte immigrazione

Scrivi qui

Bullismo

Scrivi qui

X Disagio

Per diversi anni ho lavorato in classi con una forte presenza di alunni stranieri o in condizioni di disagio economico e sociale: nel mio ruolo di insegnante di sostegno ho supportato i colleghi operando con tali alunni in piccoli gruppi di lavoro e predisponendo percorsi alternativi.

Dispersione

Scrivi qui

Educazione degli adulti

Scrivi qui

X Inclusione (disabilità, disturbi specifici dell'apprendimento,...)

Dall'anno scolastico 2006/2007 fino al 2012/2013, nonostante l'assenza di titolo per il sostegno, ho insegnato ad alunni disabili in diversi Istituti Comprensivi della Provincia. Inoltre, nelle mie classi ho sempre avuto modo di occuparmi di alunni con disturbi specifici di apprendimento, organizzando per loro percorsi di supporto e mettendo in atto strategie alternative.

Sezioni carcerarie

Scrivi qui

Sezioni ospedaliere

Scrivi qui

Altro

Scrivi qui

Area organizzativa e progettuale

Animatore digitale

Scrivi qui

Attività in collaborazione con musei e istituti culturali

Scrivi qui

Collaboratore del DS

Scrivi qui

Coordinatore/referente di disciplina/dipartimento

Scrivi qui

Progettazione per bandi (Miur, europei, 440...)

Scrivi qui

Referente per alternanza scuola lavoro

Scrivi qui

Referente per progetti di reti di scuole

Scrivi qui

Referente/coordinatore inclusione/disagio

[Scrivi qui](#)

Referente/coordinatore orientamento

[Scrivi qui](#)

Referente/coordinatore valutazione

[Scrivi qui](#)

Tutor tirocinanti/neoassunti

[Scrivi qui](#)

Tutor/relatore/moderatore in corsi di formazione

[In ambito extra-scolastico, grazie alle diverse competenze acquisite con percorsi formativi, sono stata relatrice e moderatrice in corsi di formazione in ambito educativo rivolti a diverse tipologie di persone: genitori, animatori, insegnanti ed educatori, e platee occasionali.](#)

Altro

[Scrivi qui](#)

TITOLI UNIVERSITARI, CULTURALI E CERTIFICAZIONI

Certificazione linguistica B2 o superiore

[Scrivi qui](#)

Certificazioni informatiche

[Scrivi qui](#)

Certificazione Italiano L2

[Scrivi qui](#)

Dottorato su tematiche didattico-metodologiche ovvero alla classe di concorso

[Scrivi qui](#)

Percorso universitario specializzazione sostegno

[Scrivi qui](#)

Specializz. metodo Montessori o Pizzigoni o Agazzi

[Scrivi qui](#)

Ulteriori titoli universitari coerenti con l'insegnamento rispetto al titolo di accesso

[Laurea in Pedagogia - Università degli Studi di Ferrara - votazione 102/110 con 2 esami di Lingua e Letteratura Inglese.](#)

ATTIVITÀ FORMATIVE

di almeno 40 ore svolte entro il 30 giugno 2016 presso Università e Enti accreditati o attraverso le scuole in relazione ai piani regionali e nazionali di formazione

CLIL (Content and Language Integrated Learning)

Scrivi qui

X Didattico-metodologico, disciplinare, didattiche innovative e trasversali

Diploma di perfezionamento post-lauream (1500 h) "L'educazione sessuale: elementi di didattica" - For.Com. Roma; diploma di perfezionamento post-lauream (1500 h) "L'orientamento nella scuola: tecniche e metodologie didattiche" - For.Com. Roma.

X Inclusione

Diploma di perfezionamento post-lauream (1500 h) "La didattica per il sostegno alle diverse abilità" - For.Com. Roma.

Nuove tecnologie

Scrivi qui

X Altro

Master in Pedagogia Clinica - ISFAR Firenze - votazione 100/100 con lode.

Altri titoli o competenze che si intendono evidenziare

- Abilitazione per l'insegnamento alla scuola dell'infanzia - Concorso ordinario del 2000.
- Svolgimento dell'attività libero-professionale come Pedagogista Clinica dal 2010 ad oggi.
- Si evidenziano buone capacità organizzative, relazionali e comunicative e competenze nell'area espressivo-corporea e musicale acquisite nello svolgimento di attività di danza classica, moderna e ritmico-folcloristica dal 1981 ad oggi e con la frequenza del Conservatorio Musicale di Rovigo annesso alla scuola media.
- Evento formativo sull'ascolto del minore abusato "Quando l'orco bussa... combattiamo il silenzio"; corso di formazione "Un vocabolario comune per l'applicazione dell'I.C.F."; workshop "Asperger e Autismo-Interventi Clinici"; corso di formazione "DSA e scuola"; corso di aggiornamento "Individuazione precoce dei DSA e strategie di intervento; la dislessia e i DSA; la disgrafia; la disortografia; Cosa fare in classe con gli alunni in difficoltà"; V Congresso Nazionale "Bullismo: prevenzione e intervento"; corso di formazione "Significato dell'I.C.F. nella lettura

della diagnosi funzionale”; seminario “La condotta criminale e la devianza” tenuto dal Prof. Vincenzo Mastronardi; seminario “Bambini iperattivi”; corso teorico-pratico per “La consulenza tecnica e peritale presso il tribunale (CTU - CTP)”; percorso di formazione “BIN 4-6 Batteria di valutazione - Intelligenza Numerica in bambini dai 4 ai 6 anni” tenuto dalla Dott.ssa Daniela Lucangeli; convegno sui Disturbi Specifici di Apprendimento: “Dislessia: una scusa per ragazzi svogliati o un problema reale?” tenuto dal Prof. Giacomo Stella; giornate-convegno “La qualità dell’integrazione scolastica nella provincia di Rovigo”; convegno internazionale di studio “Philosophy for Children – Un curriculum per imparare a pensare” organizzato dall’Università degli Studi di Padova – Facoltà di Scienze della Formazione Primaria – Dipartimento di Scienze dell’Educazione e Dipartimento di Filosofia; corso su “L’integrazione dei portatori di handicap nelle attività di animazione” organizzato dall’ULSS 18 di Rovigo.

Le informazioni inserite nel presente Curriculum hanno valore di autocertificazioni secondo quanto previsto dal DPR 445/2000 e s.m.i. e sono sottoposte a verifica secondo le stesse modalità di cui all’art. 4 commi 15 e 16 dell’O.M. dell’8 aprile 2016.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell’art. 13 del d. lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 recante “Codice in materia di protezione dei dati personali”.

DATA: 3 agosto 2016

CURRICULUM VITAE PER IL CONFERIMENTO DELL'INCARICO NELLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE

AMBITO: VENETO 0024

POSTO O CLASSE DI CONCORSO: A032 Ed. musicale nella scuola media

INDIRIZZO EMAIL:

COGNOME: TRAVERSI

NOME: PAOLO

DATA DI NASCITA:

LUOGO DI NASCITA:

Di seguito è riportato l'elenco delle competenze tra ESPERIENZE, TITOLI DI STUDIO, CULTURALI E CERTIFICAZIONI e ATTIVITÀ FORMATIVE.

E' possibile selezionare quelle possedute fornendo elementi relativi al percorso di acquisizione.

ESPERIENZE

Area della didattica

Didattica digitale

Conoscenza e utilizzo appropriato dei seguenti strumenti informatici: Software di editing audio Audacity e Logic audio; LIM; software di notazione musicale Finale; Microsoft Office

Didattica innovativa

Utilizzo delle seguenti metodologie didattiche: Learning by doing; Cooperative learning; Peer tutoring al fine di promuovere negli alunni conoscenze e capacità relative all'utilizzo di software specifici per la musica e condivisione di compiti autentici.

Didattica laboratoriale

Progetti musicali eseguiti con l'utilizzo del software di editing audio Audacity; progetti finalizzati alla realizzazione di fiabe sonore; attività di esercitazione corale.



Pratica musicale

Competente nelle seguenti pratiche musicali: esecuzioni di brani al pianoforte (Diploma in pianoforte); composizione e arrangiamento di brani di diverso stile (Diploma di Composizione vocale); Direzione di coro (Diploma di Musica corale-Direzione di coro).

Progetti di valorizzazione dei talenti degli studenti

La mia didattica è costantemente volta alla valorizzazione dei talenti degli studenti attraverso le pratiche di mia competenza: esecuzione di brani del repertorio o creazione, da parte degli alunni stessi, di brani legati al loro vissuto personale.



Teatro, cinema, musica, attività espressive e artistiche

Realizzazione della messa in scena, in forma ridotta, dell'opera Rigoletto di G. Verdi con gli alunni della classe prima della scuola secondaria di 1° grado di Melara; performance corale con gli alunni della classe prima della scuola secondaria di 1° grado Grimani presso il Parco Emmer di Marghera.



Area dell'accoglienza e dell'inclusione

Inclusione (disabilità, disturbi specifici dell'apprendimento,...)

Esperienza pluriennale come docente di Sostegno, durante la quale ho avuto modo di attuare diverse modalità di inclusione di alunni diversamente abili.

Area organizzativa e progettuale



TITOLI UNIVERSITARI, CULTURALI E CERTIFICAZIONI

Certificazione linguistica B2 o superiore

Buona conoscenza della lingua inglese e francese (Diploma di Liceo linguistico)

Certificazioni informatiche

Buona conoscenza di vari programmi informatici

Percorso universitario specializzazione sostegno

Corso di perfezionamento, della durata di un anno, in Teorie e tecniche dell'integrazione scolastica degli alunni con diversabilità, presso l'Università di Ferrara

ATTIVITÀ FORMATIVE

di almeno 40 ore svolte entro il 30 giugno 2016 presso Università e Enti accreditati o attraverso le scuole in relazione ai piani regionali e nazionali di formazione

Altri titoli o competenze che si intendono evidenziare

- Diploma di Pianoforte; Diploma di musica corale-Direzione di coro; Diploma di Composizione vocale; Diploma di musica vocale da camera;
- Ho svolto il ruolo di Maestro collaboratore presso il Teatro Sociale di Rovigo in diverse produzioni operistiche; ho collaborato come pianista con l'orchestra Haydn di Bolzano; Ho svolto attività di Direttore di coro e di orchestra
- Ho conseguito l'attestato di partecipazione al corso, finanziato dalla Comunità Europea, di compositore e arrangiatore, svoltosi presso la APM di Saluzzo
- Ho realizzato l'orchestrazione e la sincronizzazione delle musiche del film Il germe del melograno della regista Silvana Strocchi
- Ho composto le musiche per una performance di musica, immagini e poesia.
-

Le informazioni inserite nel presente Curriculum hanno valore di autocertificazioni secondo quanto previsto dal DPR 445/2000 e s.m.i. e sono sottoposte a verifica secondo le stesse modalità di cui all'art. 4 commi 15 e 16 dell'O.M. dell'8 aprile 2016.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del d. lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 recante "Codice in materia di protezione dei dati personali".

DATA: 08/08/2016